



Edition 2018

Concours Nature en ville

Coup d'oeil sur les
projets lauréats et
concourants



GENÈVE
UN CANTON DE NATURE
bienvenue !

La cinquième édition du Concours Nature en ville !

En 2018 s'est déroulée la cinquième édition du concours annuel Nature en ville, initié en 2014 par l'ancien Département de l'environnement, des transports et de l'agriculture, devenu aujourd'hui le Département du territoire, dans le cadre du programme Nature en ville.

L'objectif du concours est de soutenir et d'encourager les initiatives participatives mises en place pour favoriser la biodiversité en ville et améliorer le cadre de vie des habitants.

Ce concours, financé par la Fondation Terrévent et la Fondation du Parc Roger et Françoise Varenne, attribue un montant de CHF 30'000.- par année.

6 candidats ont participé à l'édition 2018 et les dossiers ont été évalués par un Jury composé de 7 membres :

- le Directeur général de l'Office de l'Urbanisme qui préside le Jury ;
- deux représentants de la Fondation Terrévent ;
- deux représentants de la Fondation du Parc Roger et Françoise Varenne ;
- un représentant de la Commission consultative de la diversité biologique (CCDB) ;
- un représentant de la Direction générale de l'agriculture et de la nature.

Les membres du Jury se sont réunis en juillet 2018 pour choisir les projets lauréats et ont été impressionnés par la qualité des rendus.

Les 6 projets de cette édition du concours émanent d'associations, de particuliers, de collectifs ou de communes. Les projets proposés sont pertinents et respectent les objectifs du concours avec un accent particulier sur la participation et la requalification du cadre de vie par les habitants.

Compte-tenu de la qualité et de la diversité des dossiers, les projets ont été analysés selon les critères du règlement du concours, en évaluant notamment l'intérêt du projet pour la biodiversité, l'intégration d'une démarche participative et la faisabilité technique et financière.

A l'issue des délibérations, 3 lauréats ont été retenus et se verront attribuer un montant pour aider à réaliser leur projet :

- **1ER PRIX** : Le projet « Nature & Potager des Marbriers » proposé par le collectif d'habitants de l'îlot des Marbriers avec une dotation de CHF 15'000.-
- **2ÈME PRIX** : Le projet « Le jardin des possibles » proposé par le Collectif de la Villa Freundler avec une dotation de CHF 10'000.-
- **3ÈME PRIX** : Le projet « Aménagement de l'enceinte du Théâtre de l'Orangerie » proposé par le Théâtre de l'Orangerie avec une dotation de CHF 5'000.-

Une mention spéciale a été décernée à 2 projets :

- Le projet « Souvenirs de mon quartier » proposé par Félix Brüssow, Nicolas Waechter et Till Doucedam.
- Le projet « Une ville à croquer » proposé par la Ville de Meyrin.

Que tous les concourants, soient ici félicités et remerciés pour leur investissement et leur enthousiasme et que le succès accompagne la mise en œuvre des projets !

Les projets lauréats qui auront déjà pu être concrétisés seront présentés au printemps 2019 au travers d'un événement organisé par la Direction générale de l'agriculture et de la nature.

| | |
|--|---|
| Nature et Potager des Marbriers | 4 |
| Le jardin des possibles | 5 |
| Aménagement de l'enceinte extérieure du Théâtre de l'Orangerie | 6 |
| Souvenirs de mon quartier | 7 |
| Une ville à croquer | 8 |
| Nurban Concept, la nature en ville | 9 |
| Aménagement de l'enceinte extérieure du Théâtre de l'Orangerie | |

[Collectif d'habitants de l'îlot des Marbriers]

1^{er} Prix

Nature et Potager des Marbriers



Descriptif :

Installation sur l'îlot des Marbriers de différents milieux naturels et d'un potager/verger en réponse à la demande sociale et environnementale des habitants.

Résumé du projet :

Au sein de la cour centrale de l'îlot des Marbriers, 6 espaces susceptibles d'accueillir des écosystèmes naturels et urbains ont été identifiés par un collectif d'habitants soucieux d'améliorer la qualité de vie de leur quartier.

Ce projet vise à répondre à 3 préoccupations des habitants : apporter de la biodiversité à l'environnement bâti, transmettre de manière didactique la connaissance de la nature et tisser des liens entre les habitants réunis autour d'un projet commun.

Le projet prévoit ainsi d'installer des bandes de prairies extensives, une surface rudérale, un jardin de plantes aromatiques, un verger de petits fruits, un espace potager (aménagé avec des cadres CFF), un hôtel à insecte et des nichoirs à oiseaux. Des ateliers participatifs seront mis sur pied pour planter le jardin aromatique, le verger et le potager. Ces derniers seront ensuite à disposition des habitants. Les propriétaires (régie, commune) ainsi que la maison de quartier ont déjà donné leur accord pour la réalisation du projet et seront impliqués dans sa réalisation.

Projet lauréat :

Premier prix du concours d'un montant de CHF 15'000.-

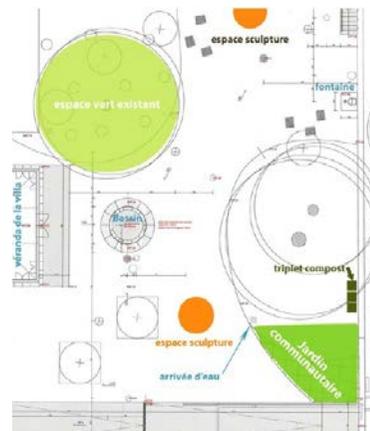
Planification :

Septembre 2018 à octobre 2019.

[Collectif Villa Freundler]

2^{ème} Prix

Le jardin des possibles



Descriptif :

Appropriation du parc de la Villa Freundler par les habitants du quartier par la mise en place d'un jardin, d'un compost et d'ateliers de création mêlant art et nature.

Résumé du projet :

Au travers du projet du « jardin des possibles », un collectif d'habitants souhaite aménager le parc de la Villa Freundler à Plainpalais en y installant un jardin de 30 m² ainsi que 3 de bacs de compostage. Ce jardin urbain se voudra commun et coopératif et permettra aux habitants du quartier de cultiver fruits et légumes de manière autonome. Le compost permettra une gestion de proximité des déchets organiques qui seront ensuite valorisés dans le jardin.

Le projet prévoit également d'organiser des ateliers créatifs et participatifs afin de réaliser des sculptures, plus ou moins éphémères, faites de matériaux récupérés et de végétaux qui diversifieront les espaces du quartier (logis, balcons, etc.). D'autres ateliers, en collaboration avec les HESGE, sont également prévus : découverte de la flore, création de nichoirs et hôtels à insecte, biomimétisme et écosystèmes, etc.

Le « jardin des possibles » est pensé comme un lieu commun d'échanges, d'entraide, de sensibilisation, de formation, d'expérimentation et de culture.

Projet lauréat :

Deuxième prix du concours d'un montant de CHF 10'000.-

Planification :

Juin 2018 à décembre 2019

[Théâtre de l'Orangerie]

3^{ème} Prix

Aménagement de l'enceinte extérieure



Descriptif :

Aménagement de l'enceinte extérieure du Théâtre de l'Orangerie et notamment réhabilitation de l'ancien potager.

Résumé du projet :

Sous l'impulsion d'une nouvelle direction, le Théâtre de l'Orangerie, au cœur du parc La Grange, est pleine mutation et souhaite utiliser l'ensemble du bâti hérité afin de proposer un « écosystème » mêlant culture, nature, expression, apprentissage, échanges et rencontres.

Le cœur du projet a pour ambition de restaurer l'ancien potager de la Villa La Grange à l'abandon depuis des années. Concrètement, 18 couches potagères aujourd'hui stériles et remplies de graviers seraient réhabilitées afin de laisser place à des plantes aromatiques, des petits fruits, des prairies (mellifère, fleurie, sèche), un verger basse-tige, des espaces potagers, etc. Ce potager serait complété par l'aménagement de plusieurs espaces extérieurs d'accueil du public.

Ces aménagements extérieurs sont pensés comme une continuité de la scène du théâtre et, en plus d'être un lieu d'accueil et de rencontres, ils permettraient le déroulement d'activités en lien avec la culture et la nature.

Projet lauréat :

Troisième prix du concours d'un montant de CHF 5'000.-

Planification :

2018 à 2019.

Mention spéciale

Souvenirs de mon quartier



Descriptif :

Ateliers de compositions végétales à partir de matériaux et végétaux trouvés dans des quartiers en mutation afin que les habitants conservent une image témoin du quartier.

Résumé du projet :

Le principe du projet est d'organiser des événements à l'aide d'un atelier mobile qui permettront aux habitants de confectionner des micro-paysages en relation avec leur voisinage en voie de mutation.

Pour créer ces compositions, les réceptacles proviendront des chantiers (parpaing, tuyaux, etc.) et les végétaux seront prélevés sur le site. Les réalisations inspirées par le lieu de vie deviendront des souvenirs à emporter. Concrètement, l'atelier mobile sera un vélo-cargo s'ouvrant latéralement qui permettra aux animateurs de transporter facilement les outils et le matériel nécessaires à la confection des micro-paysages. Les animateurs iront récolter au préalable, parmi les déchets de chantier, les objets susceptibles de faire office de réceptacles. Le vélo-cargo se déploiera ensuite dans l'espace public du quartier concerné et les végétaux seront prélevés lors d'une promenade botanique.

Le premier atelier prendra place dans le quartier des Ouches. Des associations locales ont été contactées et se sont déclarées comme partenaires du projet pour la réalisation de ce premier atelier.

Planification :

Été 2018 à automne 2020.

Mention spéciale

Une ville à croquer



Descriptif :

Développement de la partie communication et sensibilisation des actions et projets menés par la Ville de Meyrin en faveur de la nature en ville.

Résumé du projet :

« Une ville à croquer » fédère plusieurs actions et projets mis en place durant l'année 2018 par la Ville de Meyrin dans une optique globale visant à tester de nouvelles manières de produire, de fleurir, de planter et de proposer des aménagements favorisant la biodiversité, la santé par les plantes médicinales ainsi que les arts dans des espaces de rencontre et de convivialité.

L'entretien de certaines surfaces vertes est effectué par des moutons et des chèvres. Des fleurissements conventionnels ont été remplacés par des fleurissements composés de plantes comestibles et/ou indigènes. Dans 5 parcs communaux, des bacs potagers en libre-service ont été disposés tandis que d'autres ont été installés à l'école primaire de Champ-Fréchets pour que les élèves puissent cultiver fruits et légumes au fil des saisons. Sur la place de Meyrin-Village, un projet de fleurissement éphémère mêlant structures métalliques, plantes et fleurs comestibles et dessins d'artiste sera visible de mai à octobre.

Le Jardin botanique alpin propose, depuis février, des conférences, des ateliers, des expositions et des visites en lien avec la biodiversité, les soins naturels, la permaculture et l'alimentation.

Planification :

Février à octobre 2018

[Association Nurban Concept]

Nurban Concept, la nature en ville



Descriptif :

Installation de ruchers en ville et animation d'ateliers pédagogiques de sensibilisation à l'apiculture urbaine.

Résumé du projet :

Jusqu'à présent, l'association a installé 2 ruches dans un jardin d'un particulier à Plan-les-Ouates ainsi que 3 autres à la Ferme de Budé au Petit-Saconnex. Elle assure l'entretien des ruches ainsi que la production du miel qui est redistribué aux partenaires de l'association. D'ici fin 2018, l'association souhaiterait poser 8 nouvelles ruches, en priorité dans des lieux ouverts à tous.

Ces ruchers serviront de support pour la mise sur pied d'ateliers pédagogiques avec des classes des écoles primaires autour du thème de l'apiculture urbaine. Un module d'apprentissage pouvant s'intégrer au programme scolaire est ainsi en développement en partenariat avec des enseignants.

En parallèle, l'association développe également divers systèmes de potagers urbains pouvant s'adapter facilement à l'environnement urbain.

